

تجّهت الأوضاع السياسية والأمنية في السودان نحو تصعيد خطير منذ أن وجه الجيش السوداني انتدازه للشعبين في الصفاق المهدي رئيس الوزراء عزم حزب الأمة لخطبة بتسكيل حكومة وحدة وطنية لانقلاب البلاد من الماّزق السياسي والأمني المشهور الذي تمر به في الوقت الحالى ومع انقسام فئات وجماعات أخرى داخل السودان إلى مطلب الجيش فإنه يمكن القول أن المهدي يعنى بالفعل

تؤتمن خطيرة قد تضطره الى الاستقالة إذا أراد انقاذ البلاد وتتمتع السلطة أمام جماعة أخرى أو حزب آخر. في تلك الحالة من المرحلة القادمة لن تخلفنا جديدة لتستكمل برلمان آخر.

وكل الشواهد تؤكد أن استقالة الصالح المهدى قد يستتبع حلول بالاعقل من الوطأة الحالية بعد أن فشل في تنفيذ حلول لتلكة المشاكل التي يعيهاها السودان منذ الإطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري فلا يزال السودانيون يوجهون اتهامات اقتصادية خاصة وأوضاعا سياسية مضطربة وتدهور خطيرا في الأوضاع الأمنية. إنكسح عن آتمة الجنوب والحرب الأهلية الدائرة هناك مما أدى الى سقوط عديد من المدن السودانية في الجنوب في أيدي المتمردين الذين

يترفعهم جون جرائع والذين يطلبون بالحكم الذاتي أو الانفصال عن السودان.

وقف المهدي في المرحلة الحالية في موقف بالغ الحرج فهو إما أن يقلل ضغوط الجيش ومطالبه بتشكيل حكومة وطنية موسعة ويعني ذلك أن المهدي لن تكون يده طليقة في شئون البلاد في الأوقات المقبلة حيث يقرن الجيش أن يتخذ في كل لحظة قرارا ما يريد وإعلان السياسة التي يرغبها وفي حالة تفويض المهدي لخلاف الجيش فإن ذلك ي طرح



روفاقد زمجان

في دراسة حول التسليح داخل حلف الأطلسي اعرب الجنرال الأمريكي، جون جالغين، قائد القوات العسكرية لحلف الأطلسي في أوروبا عن قلقه بتضرورة قيام التحالف الغربي بتطوير صواريخه النووية قصيرة المدى في إطار خطة متكاملة للاعتماد على الصواريخ أكثر من الاعتماد على الذخيرة.

٤٠ %

ان طالبه بالملاقة على تخصص
المبالغ الزلزمة لانتاج الجبل الجديد
من الصواريخ وفي حين تعلم
الولايات المتحدة الى ان كان هذا
الخطوة في الربيع القادم لان برنامج
التعاون قد تم عرض الكثير من المعلومات
في هذا الشأن

الاراضي العربية المحتلة،
واشار الى الاسرائيل الى ان
دراسة احوال وتقرير حوالي
150 فلسطيني قتلوا بمراسم القوام
الاسرائيلي خلال اشهر الانتفاضة
تؤكد ان معظم الضحايا من الذين
تلقوا في الضفة الغربية. وليس
التي

وقد اكتسبت مكانة كبيرة في تاريخ النوبة، فبعد أن كانت تسمى «مملكة نوبة» أصبحت «مملكة النوبة» بعد أن فتحها أحمد متزوجة لكل خلفه الخلفاء منذ أن وقع التمسك الإنجليزي للنوبة، وذلك بعد أن

باله بشهوة نبي (سليمان) بدلا من العلف ، وجدير بالثناء أن زكريا هو أحد السليمانيين الاسرائيليين المؤيدين لقضية دولة فلسطينية .



كارلوس اتدريو بيريز

الاستجابة لمطالب صندوق النقد

دولى وراء الاضطرابات الاخيرة

وتحظر التعيينات الجديدة في المناصب الحكومية وتقديم وعود وبرامج عملية لخفض العجز في الموازنة العامة

وقد كان من الطبيعي أن تفتح هذه البرامج وهذه السياسات المظفرات الشعبية العربية حيث إن هذه القرارات لم تأخذ في اعتبارها على الإطلاق حالة الفقر التي يعيش في ظلها الشعب القطريوس منذ تدوير اسماء التحويل

وسعت حكومة الرئيس الجديد إلى اقراء هذه السياسات والزيادات الجديدة في الاسعار لزيادة ارباح البنوك. الامر الذي اثار استياء الشعب

[illegible]

طالب صندوق النقد الدولي برفع
للامسار وتخفيض قيمة عملة بلاده
تجميد الزيادات في الاجور والرواتب

بماتبة القشة التي قصمت ظهر
البعير حيث ادت الى انفجار موجة
الغضب الاخيرة

بعد الانسحاب السوفيتي والخلافات بين المجاهدين



قتل من الثوار لزميله : « الآن وقد انسحب السوفييت فإنه يجب أن أقول لك بصراحة إن عمالتك لا تعجبني ،


رَبِّيًا أَوْ جَمِيلًا أَوْ دَمِيمًا الْمَهْمُ وَالْمَهْمُ
قَطُّ أَنْ يَعْرِفَ الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ وَأَنْ
يَكُونَ صَاحِبَ قَلْبٍ كَبِيرٍ فَصَالِحٍ

بصنع معجز عنه الآخرون ..
صرخوا جميعا ماذا تقولين
فخرجت من مجلسهن وأنا أريد
للأحول والأقوة إلا بالله لقد سيطرت
للأمة على عقول النساء

• • • ليلى عبد

السلام لقب رئيس
تحرير الأحرار ..
تهنئة الأنسة
الطالبة نيفين كريمة
المهندس رجل
الأعمال أبو العلا
محمد أبو العلا
مجاهد مصباح

عصامكو ، بمدينة
٦ أكتوبر لخصها
على الملازم أول خالد
الشيبي .



.. ولى حفل بهيج
ثم محمد بن عبد الله

الأستاذة ليلى ربيع
بالجهاز المركزي
للمحاسبات على
المهندس محمد
حسين بالأمرام ألف
مديروك للعروسة



الحيش الأساثل بهاجه ثمة شوية حقة حقة

٤٠ % منذ بدء الانتفاضة ولوضع رايون في حديقته
 امل لجنة الدفاع والشؤون الخارجية بالكنيست
 بان الاراءات القسرية التي إتخذتها السلطات
 الاسرائيلية مثل حظر التجول وفرض قيود على
 التجارة هو الذي ادى الى إنخفاض مستوى
 معيشة الفلسطينيين علاوة على الاراءات

بالأهرام
العرويين .

يحيى

الأسيرين ، أيفاء ما سميحوا غير
الجيش الإسرائيلي على تتوهم لديه
صبيحة مجزة لانها الاضطرابات ،
وردا على انتقادات اعضاء الكنيست
الذين يمتنعون لليوم المتطرف والذين
طالبوا بزيادة القمع اكد رابين ان
الجيش يواجي ثروة شعبيه حقيقية

فقلت عسكرا السبيل

وفي الوقت ذاته ذكر عضو
الكنيست ديمدي زوكير ، ان معظم
ضحايا الانتفاضة الفلسطينية لقوا
مصيرهم في غارات شنها الجيش
الإسرائيلي على القرى الثقلية وأن

رابين

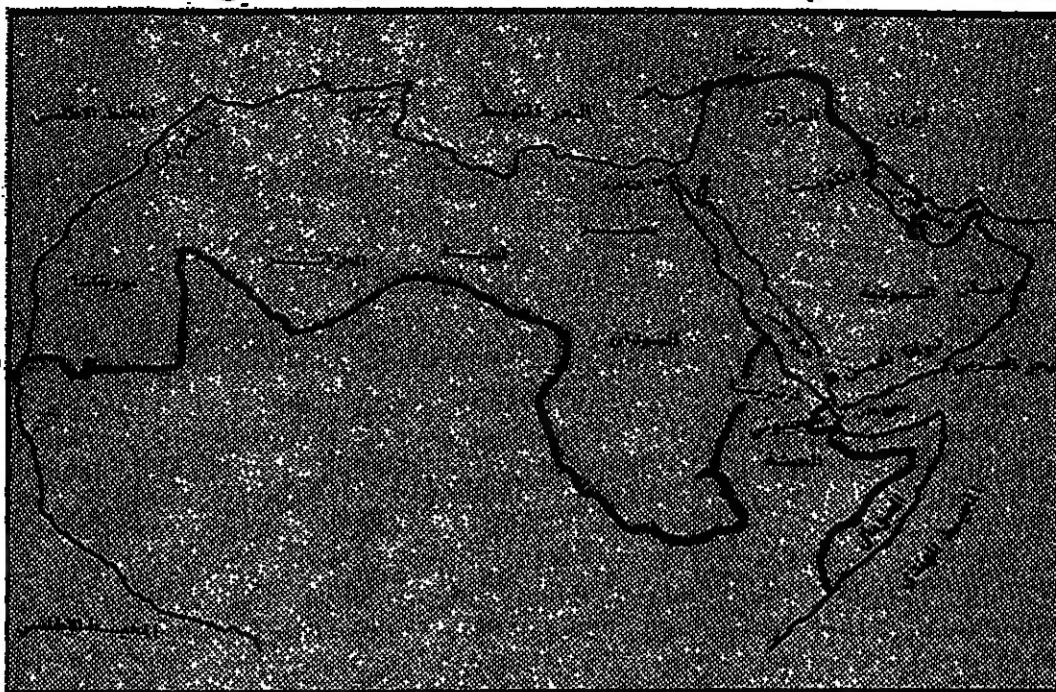
تأسسوا في الأسبوع الماضي لاتحاد
مزيد من انتباه وإهتمام المواطنين
بالشكاوى التي تعرض من ممارسات القدس
والشريعة .

1. *Staphylococcus aureus* (10⁸ CFU/ml)
 2. *Staphylococcus aureus* (10⁷ CFU/ml)
 3. *Staphylococcus aureus* (10⁶ CFU/ml)
 4. *Staphylococcus aureus* (10⁵ CFU/ml)
 5. *Staphylococcus aureus* (10⁴ CFU/ml)
 6. *Staphylococcus aureus* (10³ CFU/ml)
 7. *Staphylococcus aureus* (10² CFU/ml)
 8. *Staphylococcus aureus* (10¹ CFU/ml)
 9. *Staphylococcus aureus* (10⁰ CFU/ml)
 10. *Staphylococcus aureus* (10⁻¹ CFU/ml)

آراء صحوة

المقالات التي ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأي أصحابها .. فننشرها - حتى لو تعارضت مع آرائنا - احتراماً لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ (الأحرار)

التكامل الاقتصادي العربي والتيار الموحد



تقوم هذه العلاقة في نظر الحزب على أساس التوافق العائلي التي تربط المجموعة العربية بعضها ببعض بصرف النظر عن التغيرات العرضية التي سرعان ما تتغير وتنتقل تحت وطأة حكم الثوابت .. ومن الثوابت في المقام الأول وحدة الدين واللغة والجنس والمصير .. يأتي بعد ذلك لثابت التاريخ منذ أن كانت المجموعة العربية بلا استثناء تهايا للفرقة ومحطاً للمستعمرين من أنجليز في مصر والسودان واليمن والعراق وغيرها إلى فرنسيين بلطاني وسوريين والجزائريين وغيرها إلى إيطاليين بلينيين وغيرها .. وذلك فإن وحدة المصير مضاعفة مشتركة بين الدول العربية جميعها ..

ومن هذا المنطلق تقوم الفلسفة المصرية العربية في نظر الحزب مرحلتين :-

بدون مقدمات

كم كنت أتمنى أن تكون مصر كلها في ثقلية الصحفيين يوم الجمعة الماضي .. كنت أتمنى بيوم العيد لكنه عيد من نوع آخر ..

عيد للديمقراطية عيد لنزاهة الانتخابات عيد لارتفاع مستوى سلوك الناخبين ثم هو أول وآخر عيد لسلك المرشحين لنخب الكنيست ..

وإذا كان يوم الجمعة الماضي عيداً لهذه المقاميس فقد كان يوماً للشقاء والألمع للناخبين عبيد انقيادهم لمقاييس المراسلة الديمقراطية الأربعة رغم بعض السبلات التي لا يمكن لها أن تفل من روعة المراسلة ..

كان يوم الثلاثاء استجواب الصحفيين للاستطلاع كمل زيميري صاحب الاسم الكبير وثقوب الصحفيين الإسقي في ثوبته التي عرض فيها برنابيه ..

وكان يوم الأربعاء استجواب الصحفيين للاستطلاع للاستطلاع كمل زيميري صاحب الاسم الكبير وثقوب الصحفيين الإسقي في ثوبته التي عرض فيها برنابيه ..

كانت مستعصا جدياً لبياني المرشحين ولاسلطة الزلاء وكنت أشد المعجبين بأصحاب السلطة الحرجة ولم تكن ولا أحد أصحاب التقاليد والهاتف مع أو ضد أي مرشح ..

لم اتخذ موقفاً أو قراراً مع أو ضد أحد المرشحين قبل نهاية الندوات والاستماع الجيد لكل ماقلوه ولكن سؤال حرج وجه إليهم ولكل إجابة وبعد النهاية بدأت أفكر وأعمل بمقاييس وضيميري قبل أن يصطر قلمي اسم أي مرشح لاختاره ككتيب أو عضو مجلس النقابة ..

لقد جاءت النتيجة معبرة بصوت من إرادة الصحفيين دون تدخل من أحد ..

ننتهت من الإمعان للكتيب الجديد الاستطلاع كمل زيميري وتحتية خضعة للكتيب الذي إنتهت منه القلتونية الاستطلاع إبراهيم نافع ..

ورجاء للاستطلاع كمل زيميري ألا يبخل بخبرته عن خدمة الصحفيين والصفحة !

جمال عبد السميع

ليكن اختيارك الأول - مصر للطيران -

نيويورك	لندن	باريس	روما	ميلانو	فراঙ্كفورت	هيونج	دوسلدورف	زيوريخ	جنيف	فيينا	بروكسل	هافرد	بريتون	كوبنهاغن	استوكهولم	لارنكا	أهلبول
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠

استطاعت مصر للطيران ٢٤٥٠٠٠ / ٢٤٥٠٠٠ / ٢٤٥٠٠٠

طبعاً كل الذي يدخل الوزارة لازم يدرس فن «الشرح العصري» لأوطعه الأصلي



الأخوف على الديمقراطية !

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

إن ملحد في مجلس الشعب من اشتياك بالأسسة والأيدى بين ثواب المعارضة ونواب الحكومة بالإضافة إلى أنه عرض على حدك ويحدث في برلمانات العالم فهو أمر متوقع بعدما أصبح العنف سيد الموقف في بلدنا من الكبار والصغار .. من الأمان وبعد أن نسينا - في دوايمة التلقاة الهائلة التي أخذتنا قول الرسول العظيم - المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ..

الوقت في المجموعة الأفريقية بل شركاء في مجموعة حوض النيل .. وقد كنا في التاريخ القريب روحاً وجسداً واحداً .. فإن ميثاقاً ينبغي أن يوقع بين مصر والسودان يعمل على الآتي :-

● تحقيق التكامل القسري على إوسع صورة له في النواحي الاقتصادية والمالية والفنية ..

● تحقيق تكامل نهلي يعمل المشروعات المشتركة للاستفادة من مياه النيل واستصلاح الأراضي الجديدة ..

● مد السودان باليد العاملة ولتغ فرس العمل اليدوي والمهني الفائض عن مشروعات النيل الجديد ..

● دعم برلمان وادي النيل بحيث يتخذ برلمانات دول مجموعة حوض النيل حفاظاً على مصالح الدول المتسقة مع سياستها إزاء التكامل العربي والأفريقي ..

● دعم هذا التكامل إلى الأبد - دسماً لهذا التكامل الأفريقي - تنظيم الوحدة الأفريقية بحيث يعبر عنى يلمس الأوجه الاقتصادية لإباد الوحدة ..

● إنشاء السوق الأفريقية المشتركة ..

● إنشاء السلة الأفريقية المشتركة على غرار السلة العربية المشتركة ..

● وضع ميثاق الوحدة الأفريقية ..

● إنشاء للمجمعات الصناعية الأفريقية المشتركة ..

● خلق اللجنة الأفريقية للوحدة ..

● القابل للصرف مع عائدات كافة دول الوحدة بحيث تكون له قوة صرف دولية داخل دول الوحدة ..

● تتشابه له قوة صرف خارجية وذلك للتحرر من سلطة الدولار الأمريكي ..



علي الدين صالح المحلى يفتتح

السلة العربية بإنشاء المصنع العربي الموحد بدعم القوة العسكرية العربية ويأتي بها من المائزات الاميرالية والاستشارية ويؤدي إلى

يقظة وقوة القرار العربي والقضاء على التسلط المادية واحلاف المسلمين والتواجد الاجنبي المشوي ..

● منح المواطن العربي كافة الحقوق المدنية التي لأخيه العربي في كل دولة عربية وإلغاء كافة القوانين الخاصة بالأجناب بالنسبة للعرب كالتنظيم حظر التملك وخلافه ..

● السماح للعربي من سلطان العملة الصعبة .. حيث سيفرض نفسه على مدفوعات التجارة الخارجية ..

● ثم ان هذا التكامل العربي في عصمت الهواري

يعتذر عن عدم كتابة مقالته هذا الأسبوع

علاء الهامى محافظ الجيزة

سهر سلامة السيد مراد حوش عيسى - بجيرة

العلاج للقادرين فقط !

استخفاف بعقول الركاب

فرج محمود عولاجه سالكته - سوماج

بريد الأحرار

الحسوبة رغم أنف القرعة !

تقدمت بطلب إسكان إلى مجلس مدينة حوش عيسى - بجيرة في ١٥ مارس ١٩٨٩ تحت رقم ٢٢٦٦ .. وبعد تسديد التأمين للقرع وأجراء البحث الاجتماعي المبدائي قرر إحتياطي في الحصول على شقة نظراً لظروف الصعبة .. وصدر قرار بذلك إلى رئيس المدينة رفض التنفيذ بدعوى ان العدالة تقتضي إجراء قرعة علنية ..

وأجريت القرعة والقرعة الثانية تصدر اسمي كرفول المرشحين للاستلام ولكن صدمت عندما وجدت شقتي ذهبت لشخص آخر بدلاً مني .. فأى منطق وأى عدالة أن أحرم من حقى مرتين وتذهب شاق الأسكان الشعبي للمحاسبين والموظفين ؟

نظرة لمستشفى ساقطته

عشاق مايكل جاكسون

أنقذونا من تعديات الكهرباء

مرض الكلى بالمنصورة

عذاب كل يوم

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عجالة العلماء .. هل يكذبها الوزير ؟

عصابات الادمان

البداية: «شمة هيروين» والنهاية: لصوص وقتلة وتطاول المصري

كتب - سليم عزوز:

البداية «شمة هيروين»
والنهاية لصوص وقتلة وتطاول المصري
الذين يقتلوا لاهل وامه والزوجة ويخون زوجته واولاد اللواتي يقتلها
والذين كالت الدراجات وكذا ان ٣٣٪ من الشباب يتعاملون المخدرات
و ١٧٪ وقعا في براثن الادمان فان ملفات الجريمة تؤكد ان واقعا جديا
يحل على الجريمة تحت اسم «عصابات الادمان»

ويمكن الضخوة في تلك
العصابات التي تهدد الشارع
المصري: ان افرادها يقتلون
ويهدمون بلا عقل او تفكير وقراءة
سريعة لما تشهده الصحف حول
جرائم عصابات الادمان خلال
الاشهر القليلة الماضية يكشف الى
اي مدى تجاوزت قضية الادمان
الخطوط الحمراء

في شهر يناير من العام الماضي
سقط في قبضة رجال المباحث
عصابة مكونة من ثلاثة اصحاب
«اولاد اللوات» بمصر الجديدة
تخصصوا في سرقة السيارات
اليابانية، اثناء زيارتها امام
مسكن المواطنين بالسيب، الفتح
المستقر اعترف افراد العصابة
بسرقة سيارة جمال بدوي مدير
تجديد جريدة البلاد كما اعترفوا
بسرقة حافلة تابعة وبعض الاوراق
الهامة من داخل سيارة للثقة
زكري مصطفى اثناء زيارتها
بمسكنها بمدينة نصر و ١١ سيارة
اخرى واعترفوا بسرقة كمية من
المجوهرات والملابس قيمتها ١٥٠ ألف
جنيه من داخل سيارة ارميني وقد
اعترف افراد العصابة الى النيابة
المختصة واعترفوا بارتكاب جرائمهم
ولكن من اجل الكف

قتل والده يسلمون
«نق محمد إبراهيم يوسف
الطالب بالثانوية العامة جسد والده
بالسيب وقيل راسه من جسده
ورفع جثته في جوار والقي بها في
الترعة واخرج مأمور قسم بها من
غيب والده وبعد التحريات ثبت ان
الابن كان على خلاف مع والده بسبب
ارتكاب ٢٦ جريمة سرقة حصلتها
رغم ملين جني ليعتصموا من شراء
الهيروين

أحد ضال الموكب تنق كل
دخله في شراء الهيروين وعندما عجز
عن توفير مبلغ مالي ليستك
التابعة من عدم تعاطيه الشمة توجه
إلى شقيقه الصغير في بواقي الكورنات
غاية وقتل زوجه الطبيب لمل طلبة
السفيرة وسرق ثوبها ومصرغتها
للاطلاق على شم الهيروين
لحم كامل متولى (٢٦ سنة)
موقوف بمركز رعاية الشباب بالزيتون
قتل امه «إقبال أحمد منيب» التي
اختيرت اما متاعية لشي مصر
الجديدة بعد ان وجه لها ٢٥ طعة في
جميع اجزاء جسدها ولم يتركها الا
جثة عادمة وأمام النيابة اعترف
الابن انه امن المخدرات وان والده
انتقل على علاجه ستة ايام جثة لا
الادمان

تحقق نيابة للمخدرات حاليا مع
٢ اشقاء لاهم طيار والثاني محام
والاخر طبيب وذلك لقيامهم بسرقة
شقة والدهم للإطلاق على شم
الهيروين وكان والدهم في ذلك
الوقت سرقة شقة وعندما توجهت
قوة من نيابة القاهرة الى الشقة
بمدينة نصر فوجئت بسيارة مملوكة
تقف في شارع جانبي بداخلها الاثاث
الثلاثة يشتمون الهيروين في حالة
تفقدان للولي وموجوده اليه عليهم
إظهارا واعترافا بالسرقة

القتل مصر الجديدة
القبض على ابن وكيل وزارة واين
طيار سابق كونا عصابة لسرقة
محتويات السيارات وهم والسيب

لماذا العنف في الشارع وفي دور
المعقة وفي التفتيش وفي مجلس
الشعب وفي احدى هذه من سمات
التفويض المصري... منذ بدأ قانون
الطوارئ في تطبيقه في مصر
اصرت السلطة على استعماله في
الوقوع في اسامة استعماله وكل
ملكه ويوجد في شوارعها في
انحراف كبير عن الناحية في الصحف
المسماة بالقومية والحرية والانتاج
تفتيش ويوجد اجل التحقيقات
والتحريات ان تتمتع القضايا
وتنقل في طي النسيان ويعمل عن
غيرها من انحرافات وهي الاخرى
تدبر ارجاء الرأب... فرض علينا ان
نسمع عن القضايا التي أصبحت شبه
يومية ولا نعلم شيئا عن نتائجها
هل هذا الامر أصبح ظاهرة
اجتماعية وسوف يزيد انتشارها في
ان يخذل كل من يعتقد انه صاحب حق
حقه يتفلسف ويأطو ليد الذي يراه
دون ان يلف هذا الميل من العنف
الذي اذا استمر لابد ان يقضي على
البقية الباقية من القيم في المجتمع
هل القوانين سيئة السمعة هي
السبب في كل قتلون الطوارئ هو
السبب

هل الاعتقالات التي أعلن أحد
الوزراء يوم ٧/٨/٨٩ بمجلس الشعب ان
لديه امر الاعتقال رقم خمسة آلاف
واكثر من قبل هذا التاريخ اي بمعنى
القبض على مائة معتقل يوميا وهل فعلا
تحتل الامر في البلاد لاستعمال حق
الاعتقال لم يتجاوزت مائة معتقل يوميا
ان هذا سوء استعمال للقانون
هل حق ان يده امر الاعتقال ان
يعتقل من يده واقفا شاه ولا يعرف
المعتقل لماذا تم اعتقاله ولا اسباب
الاعتقال منه ولا اسباب اعادة اعتقاله
وهكذا تستمر السلسلة بين اسباب
واختلافات تعقيدات تدين وتبرر
ان ما حدث بمجلس الشعب امر
يستحق الدراسة والتحليل من كافة
الجهات العلمية وعلى اقل مستوى
من التوفيق لتحليل اسباب التي
تؤدي لخروج عضو من مجلس
واحد من مجلس الشعب من مجلس
محتجز معتقل لثلاثة ايام واجتماعيا
وسياسيا يمثل بدماء الفراق والوقار
والهوان الذي يندرج وجوده في غيره
كيف انجز هذا العضو ولم يتحمل
الكلما والجمال التي تم توجيهها
الاعمال والسياسة

كيف استطاعت ان تخلق من
الواقعة دراسة ومن الهوان برزقا
لسماء اذا حدث ذلك من زميل لزمرك
التطرف ولم يسبق اتهامه به
لقد صيرت المعرفة في سوء
الممارسة البرلمانية وانتهت لائحة
المجلس وانتته القوانين بل وق
بعض الاحيان انتهت المسودات ذاته
لقد صيرت المعرفة على كل هذا
السوء في المعرفة صبرا يحجز عنه
الرب اذا وجد في هذا الزمان ولكي
لماذا الاول يجب ان يترك مدير
المعارضة فهذا هو اولاد للمصالح ان
يظهر رغم ذلك الجميع

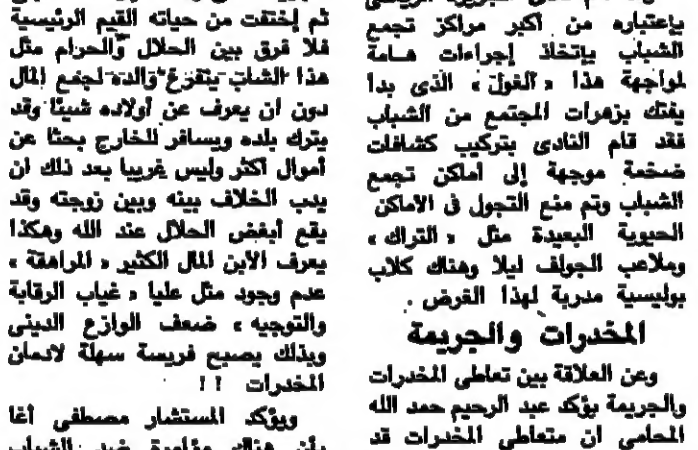
عبد الفتاح الشوربجي
عضو مجلس الشعب



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



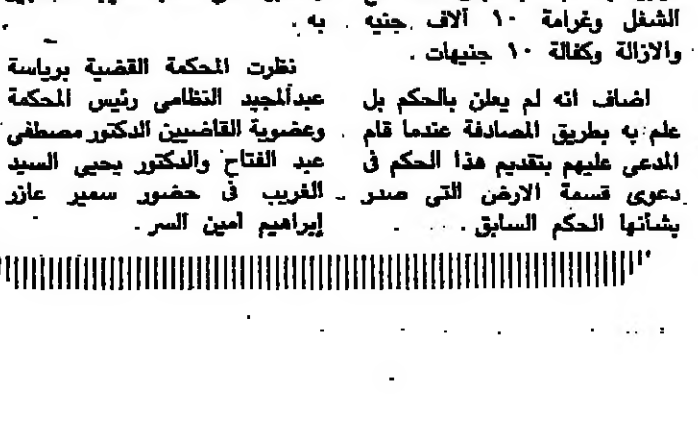
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

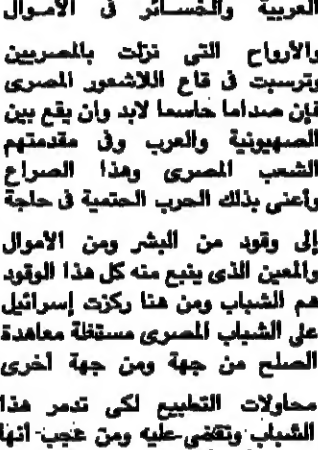


... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

متقنون و «أولاد» دوات» والصالحات آباء وأهملت وزوجات



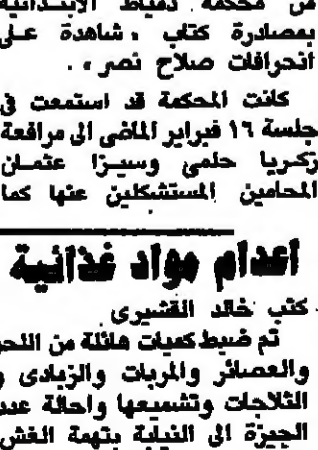
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

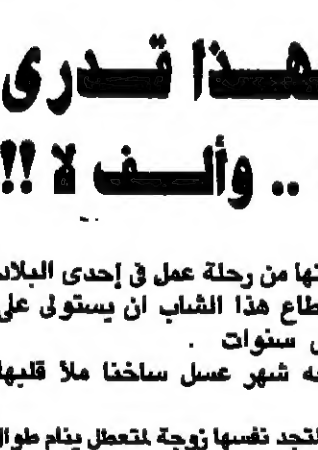
متقنون و «أولاد» دوات» والصالحات آباء وأهملت وزوجات



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

وقف تنفيذ الحجز على تركة «شكوكو»

قضت محكمة القاهرة للمحكمة المستعجلة بوقف تنفيذ اجراءات الحجز
على تركة المرحوم الفنان محمود شكوكو وفاء لمبلغ ٥٦٨٤,٣٧ مستحقة
لصاحبة الضرائب



كان سلطان محمود شكوكو
القنان الراحل محمود شكوكو
اقام الدعوى ضد وزير المالية ومدير
عام مصلحة الضرائب ورئيس
مأمورية ضرائب التركات ومالك فيها
بوقف تنفيذ اجراءات الحجز لحين
الفصل نهائيا في النزاع القائم بينه
وبنيهم

قال في صحيفة الدعوى انه علم
من رئيس مأمورية ضرائب التركات
ان بنك القاهرة قام في ١٠ ديسمبر عام
٨٧ بتوقيف الحجز الاداري على
التركة التي كانت مستحقة للفنان محمود
شكوكو وأنه يستعمل في اجراءات
الحجز لان الجدة المأجورة لم تبلغ
الوزيرة بوقف الحجز

قدم الدعوى بمبادرة لخصم حيز
تتضمن استيفاء المبلغ ٥٦٨٤,٣٧
مستحق على تركة المرحوم وصورة
لشهادة رسمية من مأمورية ضرائب
التركات في ١١/١٢/٨٨ تقيد ان
الوزيرة قاموا بسداد كامل المستحق
عليهم من ضرائب على تركة مورثهم
وقدروا ١٨٤٩٠,٣٠٠ جنيه بتاريخ
١٢ يوليو ١٩٨٨

تذكرت المحكمة القضية برئاسة
السيد محمد لاشين في حضور سمير
سيد علي أمين السيد

سقوط ٥٠٠ صندوق
شاي تمويني بترعة قويسنا
قويسنا - حسن عبد الحميد:
سقطت سيارة نقل محملة
بمصابيح الشاي التمويني في ترعة
مدينة قويسنا

تلقى العميد عبد الرزاق كامل
بلاغاً بالحادثة وتبين ان السيارة رقم
١٤٢٣ في حالة جيدة وان الشاي خاص
بتموين القرية في ٥٠٠ صندوق
وقيمة ٩٠٠ ألف جنيه التي القبض
على السائق وتولت النيابة التحقيق

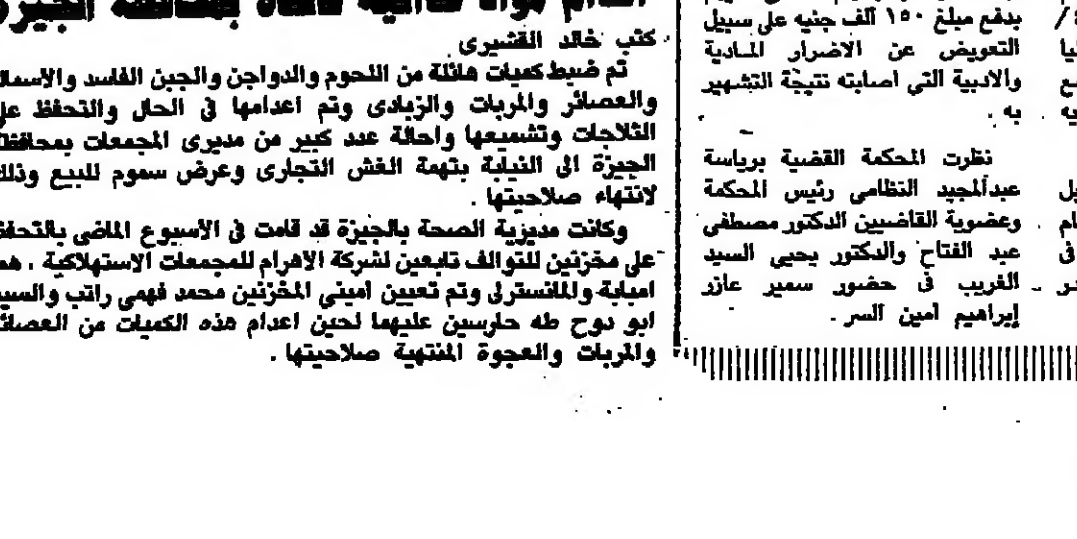
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

متقنون و «أولاد» دوات» والصالحات آباء وأهملت وزوجات

... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين



... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين
... سوف انتك من اجل شمة هيروين

المؤتمر الصحفي لرؤساء أحزاب المعارضة بحزب الأحرار

مصطفى كامل مراد : وزير الداخلية تجاوز كل الحدود

أعلن مصطفى كامل مراد - رئيس حزب الأحرار - أنه عقب اقتراح الدكتور علف صدي رئيس الوزراء في مكتب الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى بضرورة الانضمام بزعامة المعارضة لاستيعاب ما حدث في مجلس الشعب في جلسته الأخيرة قام بنقل هذه الرغبة إلى كل الأعضاء رؤساء الأحزاب وأقمت بتفكيكها إلى اللواتي ركني بدر وزير الداخلية والذي وافق على الانضمام برؤساء الأحزاب وكان ذلك في مكتب الدكتور رفعت المحجوب الذي رفض اللقاء (١١)

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد بمقر حزب الأحرار يوم الأربعاء الموافق ٢٨ رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ٦ مارس ١٩٨٩ م حضره مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار وفؤاد الدين رئيس حزب البعث والبرهان شكري رئيس حزب العمل والبطي رائد الأمين العام المساعد لحزب التجمع والأمين الهضيبي من الإخوان المسلمين . وقد تم إرسال مذكرة إلى السيد رئيس الجمهورية صباح الخميس الموافق ٢ مارس ١٩٨٩ م ردت عليه في جلسة من جلسات المجلس الشعبي الوطني في ٢٠ مارس ١٩٨٩ م . كما تضمنت مذكرة السيد الرئيس مبارك بوضع حد لهذه التجاوزات ، كما تم إرسال مذكرة أخرى إلى رئيس مجلس الشعب طالب بحرية عقد جلسة خاصة للمجلس للنظر فيما وقع في جلسته الاثنين ٢٠ فبراير . وقدر رؤساء أحزاب المعارضة عقد اجتماع بعد انتهاء جلسات مجلس الشعب في هذا الأسبوع بمقر حزب التجمع . وأكد مصطفى كامل مراد بأن أحداث مجلس الشعب سابقة كبيرة ومخالفة خطيرة للدستور والقانون ولإرادة الشعب كما أنها كانت زعمية أثارت غضبا كبيرا وأحدثت شجوها كبيرا على طريق الديمقراطية وسيادة القانون . الذي مراد النظام السياسي في مصر وجوهه الأصلي . فغاضب مجلس الشعب من حقهم استنوابا أو استجوابا الوزراء . والاستجواب هو إتهام الوزير في واقعة أو في واقع محددة يكون قد خرج فيها عن وظائف محددة كونه في حقها أو لا . القانون أو خالف الدستور أو خرج فيها عن مقتضى واجبات منصبه الوزاري . وما يفرضه عليه هذا المنصب من التزامات معينة ولكن رئيس مجلس الشعب وافق على عرض واستمرار عرض التجمعات والأجهزة بالرغم من أنها تمس كرامة عضو من أعضاء المجلس وهو الشيخ صلاح . أبو إسحاق . برغم عدم التمسك من صحة هذه الأخطاء بواسطة الخبراء قبل عرضها على المجلس . كما أنه سمح لوزير الداخلية بالوقوف في عرض بعض الشخصيات العامة السياسية والتجسس على ما يدور في حياتهم الخاصة كترتيبهم في الولد فؤاد سراج الدين . كما أن رئيس المجلس قد خرج في لائحة كرها صريحة وتنافي مع حماية النواب التي نص عليها الدستور بأن سمح بمرضى شريد تسجيل لائحة أحد الأعضاء بدون أن ترعى عنه المصانة من المجلس . كما أن رئيس

المجلس تميز وزير الداخلية وخلفه الثلاثة حينما عرض طلب قتل باب في المناقشة قبل أن يقبض النواب المستجوبين على رد وزير الداخلية بالإضافة إلى كل من رئيس المجلس محمد عبد الشافي وأحمد الشاذلي . تضمنت أن يتكلم النواب أصحاب الجلسات في جلسة الاستجواب حتى لا يتسبب المصنف نشر كلماته ليلجأ عليها الشعب (١١) أما اللواء زكي بدر وزير الداخلية فقد تخلى وتجاوز كل الحدود للسلطة وغير المألوفة سواء كان ذلك في قاعة المجلس أو في خارجها أو في تصريحاته للصحافة .

ولم يزل لم يتناول صميم موضوع الاستجواب وهو تهمته ترويسا شديدا في استخدام أحكام قانون الطوارئ لحظر الأمن بشكل أثار غضب النواب وما دفعهم إلى استجوابه عدة مرات كما أنه لم يرد على التنازل للشارع في الاستجواب بل تحدى أحكام القضاء الجديدة بالأجور عن اعتكافهم من المأمنين طبقا لأحكام الطوارئ وإصراره على إعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

بإعادة اعتقاله مرة أخرى وعدم السماح

أحداث مجلس الشعب سقطة ومخالفة خطيرة للدستور



فؤاد سراج الدين إبراهيم شكري مصطفى كامل مراد

سراج الدين المصلحة غير واردة



مأمون الهضيبي لطفي واك محمد عبد الشافي

لحاميد بنوهم بزيارتهم وكذلك التماس في العنف في بعض القرى المصرية والاعتقال الجماعي لآلاف هذه القرى وأهله بسبب إعتداه بعض المواطنين على أحد ضباط الشرطة قد تم دعم القرية بأكملها والقوى على عشارتها من أهلها بدلا من القبض على المتهمين فقط وكذلك محاولته إرهاب أعضاء مجلس الشعب وتحويلهم إلى أماكن غير قادرة على تسجيل ما يدور في منازلهم ويؤكد ذلك بأنه هدد بخرجه من زعيم حزب البعث بالرغم من أنه كان يشغل منصب وزير الداخلية مرتين لعداها في عام ١٩٤٢ حينما كان زكي بدر طالبا في المرحلة الثانوية والثالثة في عام ١٩٥٠ حينما كان زكي بدر ضابط شرطة برتبة الملازم لم يرع السيد وزير الداخلية حقوق الزمالة في المنصب ولا حقوق الزمالة في العمل السياسي .

المصلحة غير واردة

واكد فؤاد سراج الدين رئيس حزب البعث بأن موضوع المصلحة في

الامانة العامة للحزب

بعد غد الأربعاء تعد الامانة العامة لحزب الأحرار اجتماعا برئاسة محمد عبد الشافي أمين عام الحزب مساء بعد غد الأربعاء بالمركز الحزبي بعماديين . تناقش الامانة آخر تطورات الموقف وبكيفية إعداد مجلس الشعب الأخيرة وكذلك إعداد المؤتمر الثالث لحزب المعارضة المزمع عقده في ٢٨ مارس الحالي بمدينة طنطا . الى جانب استعراض الموقف الداخلي وأمام قضايا الساعة . صرح بذلك حمى سالم أمين تنظيم الحزب .

الزراعة

المهندس محمود فوزي

وزارة الداخلية تنقصها المتابعة

اطلا على ذلك واختط الحبل بعقل ولم يدع منه انحرافا لذلك اطلعا ويقوم للامانة بالمتابعة في منتصف الشارع دون أي مبالاة وأيضا بالمتابعة في مناطق المعبرين دون النظر إلى أن الامانة تجمع لهم بكتروم لـ ٣٠ وصدر قرار من مدة بل من يعبر الطريق بغير هذه التعليمات سيبلغ جنبا جنبا غرامة قورية . كل ذلك دأب في الهواء وغفلة المأمنين .

لا يجوز زراعة قطن جزيرة ٧٥ إلا في محافظات معينة

أصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا رقم ١٧٤ لسنة ١٩٨٩ بتحديد مناطق زراعة القطن في السنة الزراعية ١٩٨٩/١٩٩٠ على ضوء التقارير التي تقدمت من مديرية زراعة اسيوط للتقرير من القطن انتخاب المحافظات والاراضي . فاستقرت في ٧٥ جزيرة ١٤٠ جزيرة ١٤٠ محافظات الغربية والدقهلية والقليوبية وبنى سويف والفيوم وبكها وكذا بعض مراكز محافظات الشرقية والبحيرة والغربية . أما صنف جزيرة ٨٠ فيزرع في محافظة المنيا بأكملها ومركز جديدا لمحافظة اسيوط ومنفذ دندرة لا يزرع إلا في منطقة سراج بأكمل

رأي المعارضة

واكدنا ان هذه القضية تكل عن أي قضية أخرى في الدول المتقدمة كعناش للديون الضخمة أو اشتراك فيها وكما نود ان نكتب مقال اليوم في العدد الماضي من الأحرار لولا ان شغتنا أحداث مجلس الشعب الأخيرة مما جعلنا نضطر إلى التعليق عليها وفي هذا المقال نوضح للمواطنين بالأرقام الأوضاع المالية والاقتصادية للديون المصرية لأن حديث الاقتصاد لا يكتمل إلا بالأرقام الرسمية وهو موضوع مقال اليوم .

تتشير الإحصاءات الرسمية إلى أن إجمالي ميزانيات بنوك القطاع العام في يونيو ٨٨ قد بلغت ٤٦ مليار جنيه بالقرابة ٣١ مليار جنيه في يونيو ٨٧ و ٢٨ مليار جنيه في يونيو ٨٦ هذه الأرقام مقربة إلى أقرب مليار كما يبلغ مجموع الودائع في يونيو ٨٨ حوالي ٣٠ مليار جنيه مقارنة بـ ٢٣ مليارا في عام ١٩٨٧ و ٢٠ مليارا في عام ١٩٨٦ وبلغت استثمارات هذه البنوك في الشركات المختلفة ٦ مليارات جنيه في يونيو ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤ مليارات جنيه في عام ١٩٨٧ وثلاثة ونصف مليار في عام ١٩٨٦ . كما تبلغ حقوق المساهمين - أي رأس المال - الاحتياطيات ٧٠٥ ملايين في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤٨٨ مليون في عام ١٩٨٧ و ٥٥٥ مليون في عام ١٩٨٦ . وإن صافي الربح في هذه البنوك بلغ ١٣٣ مليون في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ١٢٠ مليون في عام ١٩٨٧ و ١٢٨ مليون في عام ١٩٨٦ .

وإذا عينا مقارنة بين بعض المؤشرات الرئيسية التي توضح نشاط بنوك القطاع العام التجارية الأربعة مجمعة في يونيو ١٩٨٨ ومقارنة بـ يونيو ١٩٨٧ ويونيو ١٩٨٦ لوجدنا ما يلي : أولا : ان نسبة القروض والسلفيات والخصم إلى إجمالي الميزانية بلغت ٤٣ % في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤٩ % في عام ١٩٨٧ و ٤٨ % في عام ١٩٨٦ . ثانيا : ان نسبة الودائع إلى إجمالي الميزانية بلغت ٧٤ % في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ٧٣ % في عام ١٩٨٧ و ٧١ % في عام ١٩٨٦ . ثلثا : ان نسبة القروض والسلفيات والخصم إلى إجمالي الودائع قد بلغت ٥٨ % في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ٦٧ % في عام ١٩٨٧ و ٦٧ % في عام ١٩٨٦ .

من كل هذه المؤشرات الرئيسية يتضح ما يلي : أولا : النمو المستمر لبنود ميزانية بنوك القطاع العام التجارية الأربعة في عام ١٩٨٨ عما كان عليه في عام ٨٧ و ٨٦ . ثانيا : ان معدلات النمو مرتفعة وتتراوح بين ١٦ % و ٣٥ % وذلك يدل على ازدياد نشاط البنوك وازدياد ثقة المواطنين فيها إذ ان النمو يتناول مجموع الميزانية والقروض والسلفيات والخصم والودائع والاستثمارات وحقوق المساهمين والمضروقات والإيرادات وصافي الربح . أي انه نمو شامل لكافة بنود الميزانية . ثلثا : ان بنوك القطاع العام لا يستغنى عن جديتها وأرباحها في كل سنوات المظفرة وإن مراكزها المالية وإحتياطياتها في نمو مطرد .

رابعا : ان مجموع ميزانيات وقروض البنوك وودائع واستثمارات بنوك القطاع العام الأربعة التجارية يمثل ٧٥ % من حجم النشاط المصرفي في مصر . وإن النمو الخاص والمشتري تتركز حول ٢٥ % إلى ٣٠ % من حجم النشاط المصرفي . وإن مؤشرات ميزانياتها التي سبغها مالا خاصا لها حينما تحتل مكانتها تحتل على ان ميزانياتها وقروضها وودائعها واستثمارات وحقوق المساهمين فيها أيضا في نمو مطرد .

وفي ختام هذا المقال بعد ان فوضنا بالأرقام مقاربة المراكز المالية لبنوك القطاع العام الأربعة كما صرحنا في مقالنا في العدد الماضي بمقارنة بنوك القطاع المصرفي ببنوك القطاع التجاري . نوصح الحكومة ومؤسسات البنك المركزي بما يلي : لا شيء إلا لان الأوضاع الاقتصادية سواء في العالم أو في مصر تتطور وتتغير وتتبدل القرارات الاقتصادية لتتنسج مع الظروف المتغيرة والإقتصادية وهي : أولا : مشكلة سداد قروض البنوك المصرية للمضروقات المشتركة والتي بلغت ما يتراوح بين ٣ مليارات و ٤ مليارات دولار وذلك بأن تعلن الحكومة والبنك المركزي سعرا مؤسسا للدولار الأمريكي بين ٨٤ قرشا و ٩٢ قرشا للدولار . وإن رأينا ان هذا السعر يكون ١٥٠ قرشا للدولار تقوم الشركات المصرية بالقدرة على البيع في أسواقها . أما فرق السعر وهو حوالي ٨٨ قرشا للدولار فيمكن ان يتم زيادته على قدر طيلة ولكن ١٥٠ قرشا وبدون قيلة أو بلاطة بزيادة حتى تتسكن الشركات في اسواقها . إن سداد البنوك للمستحقة عليها للبنوك وحتى تستلحق البنوك ان تقوم بتحويل المضروقات الجديدة .

ثانيا : ان ترفع سعر الفائدة للبنوك والادارة بمعدل ٢ ٪ تقريبا مما يشجع ويحيد واداع الأرباح ومضروقاتهم ويقلل العجز في ميزان المدفوعات ويساعد على زيادة الاستثمارات ثلثا : دعم وزير الداخلية من الإذاعة بتمريضه الاقتصادية في دول الخليج العربي مما كان له أثر على الاقتصاد في البنوك المصرية لدى المأمنين والعلمين في الخارج . وإن يقصر عمل وزير الداخلية على الأمن والإيمان ومطردة الهيئات حتى يزاد إيمانها على إيمان وسلطانها على سلطان وعقلها على عقلها وأن يتبع من الاقتصاد جديدا خاطري .

مصطفى كامل مراد

ضباط المسرور ينظرون

لانتقام من الصحفيين

نشط ضباط المسرور في الأيام الأخيرة في الإنتقام من رجال الصحافة سواء كانت ضلعة معارضة أو قومية وكانت معارضة المأمنين على ضلعة الجرائد - مع باقي هذه العناصر - في صورة وثيقة رجل الأمن خصوصا جنبا جنبا للتحرك المأمنين على ذلك هو ما يبرهنه وزير الداخلية زكي بدر وأهله كعناش للديون الضخمة التي تكل عن أي قضية أخرى في الدول المتقدمة كعناش للديون الضخمة أو اشتراك فيها وكما نود ان نكتب مقال اليوم في العدد الماضي من الأحرار لولا ان شغتنا أحداث مجلس الشعب الأخيرة مما جعلنا نضطر إلى التعليق عليها وفي هذا المقال نوضح للمواطنين بالأرقام الأوضاع المالية والاقتصادية للديون المصرية لأن حديث الاقتصاد لا يكتمل إلا بالأرقام الرسمية وهو موضوع مقال اليوم .

تتشير الإحصاءات الرسمية إلى أن إجمالي ميزانيات بنوك القطاع العام في يونيو ٨٨ قد بلغت ٤٦ مليار جنيه بالقرابة ٣١ مليار جنيه في يونيو ٨٧ و ٢٨ مليار جنيه في يونيو ٨٦ هذه الأرقام مقربة إلى أقرب مليار كما يبلغ مجموع الودائع في يونيو ٨٨ حوالي ٣٠ مليار جنيه مقارنة بـ ٢٣ مليارا في عام ١٩٨٧ و ٢٠ مليارا في عام ١٩٨٦ وبلغت استثمارات هذه البنوك في الشركات المختلفة ٦ مليارات جنيه في يونيو ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤ مليارات جنيه في عام ١٩٨٧ وثلاثة ونصف مليار في عام ١٩٨٦ . كما تبلغ حقوق المساهمين - أي رأس المال - الاحتياطيات ٧٠٥ ملايين في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤٨٨ مليون في عام ١٩٨٧ و ٥٥٥ مليون في عام ١٩٨٦ . وإن صافي الربح في هذه البنوك بلغ ١٣٣ مليون في عام ١٩٨٨ مقارنة بـ ١٢٠ مليون في عام ١٩٨٧ و ١٢٨ مليون في عام ١٩٨٦ .

محمد فريد زكريا

الأمين العام المساعد للحزب

عضو مجلس رئاسة حزب الأحرار

نشاهد في رمضان : حارة الشرفا ونور الايمان وليالي الحليمية و ألف ليلة

الفن يقدمه أحمد صالح

حسين فهمي

سأنتج وأخرج فيلما من أجل سينا جيدة وليس لربح جيد !

درس الاخراج بال معهد العالي للسينما في مصر ثم في امريكا .. كانت نيته ان يصبح مخرجاً .. لكن السينما المصرية تصبته لوسامته .. وليس بمولات الافلام منذ اول فيلم على الشاشة .. وهكذا تحول لمخرج حسين فهمي قبل ان يخرج اول فيلم له .. الى نجم سينما قفز بسرعة الى الصف الاول على الشاشة .. لكن النجم الواسع كان سلخا على طول الخط على وسامته .. بل انه كان يحصر على تغيير ادواره كثيراً واختيار شخصيات مختلفة ومتغيرة ومتعددة .. وكسر بذلك القاعدة المعتادة للفني الاول ..

قلت حسين فهمي : لماذا قل تشاك السينمائي في الفترة الاخيرة ؟

هناك شقان : الاول انني غير مقتنع بما يحدث الآن في السينما ، من عدم رسم الشخصية المصرية الصحيحة والتعبير عنها ، فاللوحات غير واقعية ، ومستهلكة واصبحت تصوير اربل مائل للمزج والخيال ان الشخصيات التي تقدم لي لا تطبق على الواقع مع ما يمكن ان اقدمه .. اين وجدت نفسك اكثر .. في سينما السبعينات عند بدايته ام في الفترة الاخيرة ؟

لا استطيع الجزم يا حسن لفترة بالنسبة لي ، لان الفنان دائم البحث عن افضل ..

اغلب الدول لها طابع مميز في افلامها مثل الافلام الهندية والامريكية واليابانية وغيرها .. لماذا لا نجد للفيلم المصري طابعاً مميزاً ؟

مصر كان لها طابع مميز في الاربعينات والخمسينات فيما قبل الثورة ، لان العمل بها كان جماعياً بدون قيود انتاجية الى ان اتت فترة تدمير السينما ، واصبح العمل بعد ذلك فردياً ، وايضا المدارس السينمائية لدينا كثيرة مثل مدارس حسن الامام ، ويوسف شاهين وسلاح ابو سيف فمن الصعب جدا توحيد اتجاهاتهم في مدرسة واحدة ، يخرج منها اعمال تميز الفيلم المصري ..

من المعروف ان المخرج رؤيته .. ومن خلال دراسته للاخراج هل تستطيع ان تتحدث لنا رؤيتك السينمائية ؟

رؤيتي الخاصة للسينما تميل للاعمال السياسية التي تعبر عن مواقف وطنية ، وتكون في اسلوب واقعي جدا وبسيط واحيانا قلب كوميدي ..

قوات خيرا بانه ستقدم على انتاج فيلم سياسي كبير ؟

انتي ببسلة .. سأنتج الفيلم من اجل سينا جيدة وليس من اجل ربح جيد .. ولذلك لا بد للسينما ان يأخذ حقه ..

في الثقافة الانتاجية والاهبار وعلى فكرة هذا الفيلم ليس من انتاجي فقط وانما ايضا اول تجربة لي في الاخراج وقد اطلقت عليه اسم (الرجل الذي يمشي)

كشفت صديقي مع حسين فهمي ؟

كشفت نفسي دائما ..

صفاء غنيم

سؤال

هذا البلاغ لا ادرى ان اقدمه وخاصة انه ما اكثر المسؤولين وغير المسؤولين في هذا البلد .. الذي حدث بكل بساطة ان اتصل بي الزميل بكر خليل منصور الاحرار مساء الثلاثاء الماضي ليخبرني عن مشهد غريب ومثير في احتفالات ليلة السيدة ببولاد السيدة زينب فلفد وقال : منو جوست ، اسمه الشيخ ..

مهرا ، يريدي ملابس الازهر الرسمية وبصورة .. كارتقيرية ، وافف في منصة في الطريق العام بشارع السيدة والفد حوله اكثر من قف بولاد ومن بينهم عشرات الاجانب بكبرياتهم ولجبره تسجلهم يلتقطون الصور لهذا الشيخ الذي يتحدث عن السيرة النبوية ثم يغني كعب الغزال ثم يطلق بكثرة تفتش الحياء العلم وفجأة تنطلق موسيقا الصائغية فينشد فضيلة الشيخ بلفطاته وكلماته وعلمته نحو الامام والخلف بصورة مخجلة ومهينة للإسلام والمسلمين وخاصة السيدة الشليخ

لست ضد الاحتفالات الدينية ولست ضد حرية المواظف في ارتداء الملابس التي تروق له ولكن عندما نصل بهذه الحرية الى هذا المستوى فاننا جميعا كسليمين نرفض هذا السقوط واولي بهذا الرقص هم رجالات الازهر والسادة اعضاء المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، يجب ان يعرف الشيخ مهرا واملقه ان الملابس الاسلامية يجب ان تحترم وان المتاجر بهذه الملابس للحصول على الشهرة او الكسب الذي فهذا اهدار لكرامة كل مسلم غير على بيته وكرامته

ولقد سالت نفسي لماذا تجرا اربل هذا المتوجست على ارتداء الذي الاسلامي في مثل هذه الاعمال ، ولم لجد لاجبة واحدة وهي ان المسرح يقدم الكثير من الشخصيات الكوميديية في نفس هذه الملابس من العديد من الادوار المسرحية ما دعا فناننا الخرافات الى التقليد والحكاية ..

لذلك اطلب حكومتنا الاسلامية ان تصدر قرارا بتخريم هذه الملابس على المتوجستات وعلى كل من يسه استخدامها سواء على المسرح او في الدورات الرسمية وذلك اسوة بالقرار الذي اصدرته الحكومة بمطالبة كل من ارتدى الملابس العسكرية من المدنيين بغسلها احتراماً لهيئة هذه الملابس واحتراماً لمن يلبس لول

ملابسنا الاسلامية باتباع الازهر !!

هشام طحطاوي



سعد ارشد وسيد عبد الكريم في حارة الشرفا



ليل علوي ومحمد خير في المسلسل التلفزيوني ، ألف ليلة ولية



صلاح السعدني وائل الحكيم في الجزء الثاني من وليالي الحليمية



ليل علوي ومحمد خير في المسلسل التلفزيوني ، ألف ليلة ولية

مجنون يصارع مجنونين يهاجمها على المسرح ويحاول تقبيلها !

اصيبت معاللات المسرح - الجيلات الصغيرات طبعاً - بالرعب منذ الحادث الغريب الذي تعرضت له صابرين في يوم الاربعاء الماضي عندما قفز احد المشاهدين فوق خشبة المسرح واحتضن صابرين محاولاً تقبيلها .. وفي لحظات انطلقت صرخات الرعب من صابرين التي اصيبت بذهول وشلل مؤقت منعها من القدرة على الحركة بسبب الصدمة المفاجئة .. وفجأة خشبة المسرح الذي تعرض عليه مسرحية (ملك الشحاتين) ان كل بشرة ذاب بينها عشاق صابرين وانتهى الامر في اسم البوليس .. سمعنا قصصاً كثيرة ومثيرة عن مجانين الفانات واشهرها قصة مجنون سعد حسني .. ومدت ان يخطف مجنون سعد حسني اخنوخ معه عصر الرومانسية ، الذي يمكن ان يحب فيه مجنون فنانة لدرجة الجنون ..

ومجنون صابرين شبل في احد المعاهد الصناعية ويبدو انه مصاب بمرض نفسي حاد لانه بدلا من الاعتذار عما بدر منه من سلوك شاذ وغريب راح يهاجم صابرين قائلا : نسيتي .. نسيتي .. نسيتي ..

العلاقة التي بيننا .. بل راح يذكرها بالامكان التي ترددا عليها مما وهذا يؤكد حالة الضلال التي يعيشها هذا الشاب المسكين ..

قلت لصابرين : ما هو شعورك بالضبط لحظة هجوم العاشق عليك ؟

اضطربت اذ لم اكن ادرى اني قد سقطت في طام من قار يتحكم في نفسي ..

قلت لها : الاحتكاك مع صابرين ..

انت خلفه ؟

مش قادرة اركز في دورى عينا في وسط راسي ودائما ايس ناحية الجمهور عشاقا لو حد جه لحياتي اجري قبل ما يحصل حاجه ..

قلت لها : ما الذي دفع هذا الشاب الى هذا السلوك الغريب ؟

قصده ايه ..

يعني لا تتعلقين ان ملاسك او مكيلجك او كلمت معية في الحوار كثرته ففعل ما فعل ..

لا طيبا .. والا كانت الناس كلها تملز زيه .. ولكن الشاب اذا مدني بالقتل قبل كذا .. وارسل عدة خطابات يلايني فيها بمقابلة ويعلن انه يحبني جدا ويريد ان يتزوجني ..

ان سلوك هذا الشاب يفرق قسبة ملته .. احتاج لدراسة من جميع التخصصات حتى لا تتحول مسرحنا الى ساحات لهجوم للرعب على الفانات ..

مدحت ياسين

الحرج الذي أصاب المسؤولين عن مهرجان جمعية الفيلم

كتب هشام الهلوتي

اختتم مهرجان جمعية الفيلم الخامس عشر للسينما المصرية امس الاول بعرض فيلم يوم مر .. وهو حلو .. وكان المهرجان قد افتتح بفيلم (نوجة رجل مهم) وقد اختيرت سبعة افلام كي تعرض في المهرجان خلال الاسابيع الماضية على استثنائين اولها للثقافة والآخر للجمهور .. الا ان جماهير المهرجان قد فرجتوا بعدم عرض فيلم (اغتيال مدرسة) حيث طلب مخرجيه ومتبعيه اشرف فهمي عدم عرضه لعدم اقتناعه بهذا المهرجان مما تسبب في اخراج ادارته امام جماهيرها !!

وقد اقيمت عقب كل فيلم من الافلام الستة ندوة استندت عليها بالهدوء والوقار والموضوعية ..

ومن خلال هذه الندوات اخترنا اهم الاسئلة التي وجهت الى الافلام :

في فيلم نوجة رجل مهم وجهت الاسئلة الى المخرج محمد خان :

لماذا ربط المخرج محمد خان بين زمن الاحداث في الفيلم وبين عيدالجمعة حافظ ولماذا اختار النهاية الدرامية للفيلم ؟

فاجاب : ان هذه الفترة كانت تنقسم بالبرمائية التي كان يمثلها عيدالجمعة حافظ كما ان نهاية الفيلم كانت مستمدة من الواقع الحقيقي ..

ومن فيلم زمن حاتم زهران :

كانت الاسئلة كثيرة موجهة الى المخرج محمد التاجر ومنها : لماذا كانت المشاهد الحربية ضعيفة بالمقارنة بالافلام السابقة من حرب أكتوبر ولماذا افرط في عرض المشاهد الجنسية ولماذا طغت لغة الحوار

انينا على الصورة ؟

فاجاب محمد التاجر انه فيما يتعلق بمشاهد الحرب فلموقع الان يختلف عن الماضي لان الجيش كان يهيء كل امكانياته لخدمة الفيلم بدون مقابل .. اما الان فحين تدفع لمن كل شيء خاص بهذه المشاهد والشبكة ليست في تكاليف الانتاج فقط ولكن الانتظار الطويل حتى تأخذ الموافقة على التصوير والاختلاف على موايد التصوير كل هذا بالطبع قد اثر تأثيرا مباشرا على مستوى المشاهد العسكرية ..

اما بالنسبة للمشاهد الجنسية فقد اكدت منها لكي اعطي انطباعا عن حاتم زهران بالمادية والفساد الاخلاقي ولكي اظهر رغبة ايضا بالتحضر من العادات الاجتماعية ..

واما لغة الحوار فسيبها ان السيناريو كان في الاصل لمسلسل اذاعي وتم تحويله الى فيلم فلهيبي ان تكون لغة الحوار قوية ..

هذا وقد عرض فيلم (الدرجة الثالثة) في اليوم الذي خلا بسبب (اغتيال مدرسة) وتلقية للوقوف الحرج الذي وضع فيه

اختبر فهمي المسؤولين عن المهرجان .. وان كان اغلب الجماهير تشركت الفيلم من منتصف

واختتمت !!



أول المشوار خطوة

بدأ بطلا على الشاشة

لور وجدي للشليخ الطموح المدم الذي يدمر نفسه ويبيع الآخرين ..

بعد ذلك تحمس له حسام الدين مصطفى وقدمه في (الحب المر) في دور صلاح الذي يتميز بالثقافة في علم حكمه المدة فعليه ان يختار بين تقبيل الحلاقة والمذبة ..

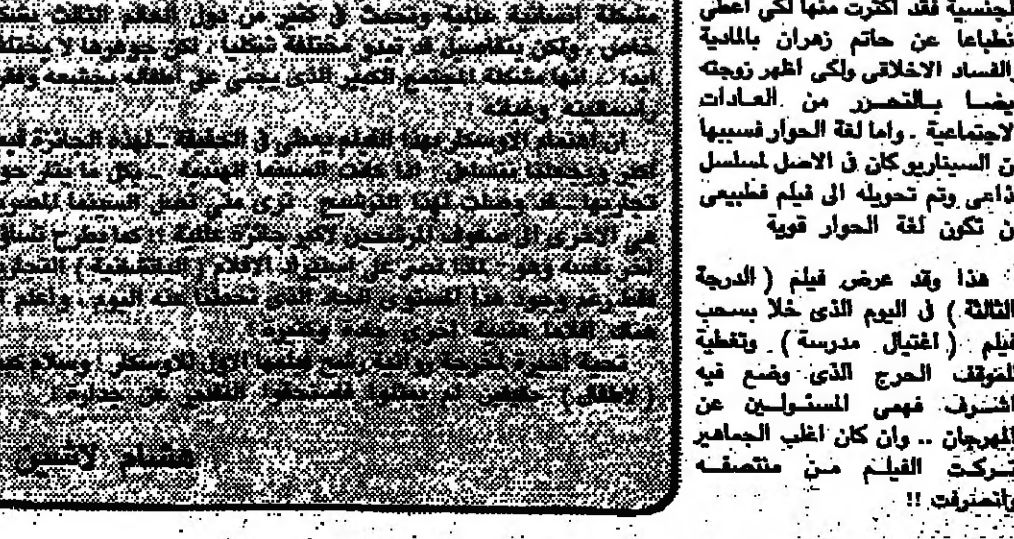
ان هشام عبدالحميد ينتظره اكثر من فيلم ناجح لانه بدأ طريقه بأسلوب علمي .. ولانه حقق القبول لدى الجماهير ..

الحركة ومدارسها - مدرسة مارسيل مارسو - جاك لوكوك - جروتوفسكي ..

انه النجم الشاب هشام عبدالحميد الذي ادى

برامج التلفزيون اليوم

١٧	١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن	١١,١٥	برامج الاطفال
١٨	١١,٤٥	الصحة بين يديك	١٢,١٠	مسلسل - بوليس
١٩	٣,٠٠	برناتج الاطفال	٣,٠٠	بسة على وجه مصر
٢٠	٤,٠٠	صناع الحياة	٤,٠٠	برامج التعليمية
٢١	٣,٠٠	برناتج اخباري	٣,٠٠	مسلسل لؤلؤ
٢٢	٨,٣٠	المجلة الصحية	٨,٣٠	الافتتاح والقرآن
٢٣	٣,٠٠	الافتتاح والقرآن	٣,٠٠	فيلم اجنبي - غرمة
٢٤	٣,٠٠	فيلم اجنبي - غرمة	٣,٠٠	في الطريق اليك
٢٥	٥,١٥	الطبيب في خدمة	٥,١٥	المجلة الصحية



أول المشوار خطوة

الصفحة الأخيرة

جدا

كان المهندس عبد الحافظ الشاذلي وزيراً للري .. وحدث خلاف بينه وبين أحد المحافظين حول .. فيلا .. معلومة نرى يمكننا أحد المحافظين فاستقل أعضاء مجلس الأمة .. وقلتها .. هذا الخلاف وانحازوا للسيد المحافظ ضد السيد الوزير .. واستأقوا عضويتهم في المجلس النيابي ووجهوا الانتقادات للسيد الوزير بدون وجه حق وبدون منسبة .. الأمر الذي جعل الوزير ينفذ في المجلس يشرح للجنة الإحصاء دقائق العمل الفني الهندسي في الوزارة .. وأخذ يرد على انتقاداتهم بطريقة علمية مفيدة .. إلا أنهم وبترتيب مع رئيس مجلس المرحوم .. اتوا السادات .. وأما من همجهم على الوزير بشكل مثير .. فاستنقروه .. فصاح فيهم وباعل صوته قلاتا .. اتروا الهندسة للمهندسين ..

لما كان من السيد رئيس المجلس الا انه اعتبر عيلة (الزقرا الهندسة للمهندسين) أعضاء من الوزير على المجلس وانتقاصا لموقفه وقللت الدنيا ولم تعد الا بعد ان ترك المهندس عبد الحافظ الشاذلي الوزارة ..

ويهدد الهندسة أيضا .. انكر ان خلافا كان قد حدث بين رئيس المجلس انور السادات وبين أحد الأعضاء .. لأن هذا العضو اعترض على طريقة ادارة الجلسة وان المنصة تغطي الكلمة حسب الوي والمزاج .. وتضع ابراج الاسئلة الهامة في جدول الأعمال .. ثم اتهم هذا العضو رئيس المجلس بأنه يصرف حرية الرأي داخل المجلس وأنه يمنع إلى تعطيل المجلس بأعماله اجازات ويباعد بين المجلسات .. وأنه يخالف اللائحة والنسبور .. وأهم العضو أنه على صديق كلمة من مضيق الجلسة المروضة على المجلس في ذلك اليوم ..

فكر انور السادات ضد العضو المذكور وقال له .. انت لا تلتزم .. وعلى من الأعضاء مواظبتهم على شطب عبارات العضو من الجلسة .. ولكنه فوجيء اول مرة يرفض المجلس شطب عبارات العضو .. ولكنه امر على شطبها رغم انك المجلس ..

ثم امر بالمناقشة مع العضو .. المظالم .. لفصله من عضوية المجلس وكانت اللجنة برئاسة الاستاذ شهاب الدين دارود .. والطريف ايضا ان السادات لم يستمع عرض تقرير اللجنة في المجلس برغم توريثه على النواب .. خوفا من ان المجلس يرفض ما جاء بهذا التقرير .. ولكن السادات حتى لا يشعر بالهزيمة اصبر فرارا بمنع العضو من دخول المجلس وطالب من الحرس تفتيش هذا القرار الذي لامعته .. وقبل العضو متوجها حتى حلت هزيمة ١٩٦٧ .. ثم ارسل له خطابا للاشتراك في عمل المجلس ..

لم فوجيء برئيس المجلس يطلب منهم الموافقة على اسقاط عضوية هذا العضو الذي لم .. يرتد .. ولكن بسادة وكرام فوجيء السادات باغلبية المجلس ترفض هذا الاقتراح .. لأنه كان مجلسا متحررا .. واكتفى هنا بشهادة صديقي كمال الشاذلي .. وجميع نواب تلك المرحلة ..

ملحوظتان:
● الرجل الذي يريد ان .. يخربها .. ويجلس على كذا اسمه .. (كمل ..)
● سكين الاستاذ كامل زهير .. استغل جميع مرات الرسوب ..

محمد عبد الشافي
الامين العام للحزب

استئناف الاستكرية:

بذل التفـرغ للمهندسين البحرينيين

كتب - محمود خليل:
محكمة استئناف الاستكرية قضت بتعطيل المهندسين البحرينيين للبحريين المقيمين بتفـرغ في المحاكمات ويعملون على السفن التجارية في صرف بدل التفرغ .. كان أحد المهندسين والمهندسين المصريين للملاحة البحرية قد اقام دعوى ضد الشركة طالب فيها بصرف بدل التفرغ له والمقرر بقرار رئيس الوزراء رقم ١٨٦ لعام ١٩٧٧

قضت محكمة اول درجة بالحقبة المهندسين في صرف البدل واستأنفت الشركة الحكم (امام الاستئناف)



محلفون

ابو طالب يؤكد:

القاهرة تعاني جلبة شرابين المرافق

اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة أكد ان القاهرة الكبرى تعاني من جلبة في شرايين المرافق من مياه وصرف صحي وكهرباء ومواصلات وغيرها .. قال محافظ القاهرة أمام اجتماع عقده لجنة الخدمات بمجلس الشعب ان الاصابة بالجلبه جاءت نتيجة اختناق العاصمة بالسكان ووصول القاهرة الى امل كثافة سكانية في العالم .. ويؤكد هذه الكثافة في بعض المناطق الى ١١٦ ألف نسمة في الكيلو متر المربع الواحد .. بالإضافة الى ما يدخل القاهرة يوميا وهو ٣ ملايين مواطن من مختلف المحافظات ..

تبحث المحافظة عن قطعة ارض لاقامة للمشروع بعد ان رفضت ازالة مقلب القمامة بمنطقة المعجيزي ببلدية بحجة عدم وجود امكانيات لازاته !



محلفون

الكويت تحتفل بعيد استقلالها الثامن والعشرين

الكويت - مندوب الاحرار:
احتفلت الكويت في الاسبوع الماضي بالعيد الثامن والعشرين لاستقلالها وقد شهدت مؤسسات الكويت وشوارعها سلسلة احتفالات رسمية وشعبية .. وفي الصورة سمو الامير سعد الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء يتابع الحفل الساحر الذي اقيم بمنطقة الابراج بمدينة الكويت .. وفي الصورة الثانية الشيخ جابر مبارك الصباح وزير الاعلام يشترك في رقصة العرضة الشعبية مع الشيخ علي صباح السالم محافظ الاحمدى التي انتها فرقة الجهوراء الكويتية ..

جامعة أسبوط تضيف بند السلوك للشهادات الجامعية

مجلس جامعة أسبوط وافق على اضافة بند السلوك لشهادات الخريج التي تمنح لطلاب الجامعة وذلك بسبب تجاوزات العناصر المتطرفة كما جاء بنص القرار .. السيد سوف يضاف بالشهادات المؤقتة فقط حيث يستمر اضافته للشهادات النهائية موافقة المجلس الاعلى للجامعات .. الغريب ان مجلس جامعة أسبوط طالب الجامعات الاخرى بتعميم هذا النظام ..

رئيس جديد لبحر للألبان بعد خسارتها ١٥ مليون جنيه

المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اصدر قرارا بتبيل الدكتور محمود فؤاد على رئيسا لمجلس ادارة شركة مصر للألبان ومفوضا باختصاصات رئيس واعضاء مجلس الادارة .. يشغل الدكتور محمود فؤاد على هذا المنصب بجانب رئاسته لشركة النيل للزيوت والمخللات .. وقد تم الغاء تدب الكيمياء توفيق زغلول مراد رئيس الشركة السابق بسبب خسارة الشركة ١٥ مليونا و ١٦ ألف جنيه في ميزانية ٨٨/٨٧ ..

أسماك العرض فقط أمام الوزير !!

عقب افتتاح الدكتور جلال ابو الذهب - لفرع شركة تسويق الاسماك الجديد بمصر الجديدة - ومقره الفرع شوهنت سيارة تحمل اسمك قشر البياض والنوعيات الممتازة من الاسماك التي عرضت في الافتتاح .. تبين ان الشركة قامت بجمع الاسماك الممتازة من القطاع الخاص - لعرضها أثناء الافتتاح فقط !!



حكاية

بقلم: وحيد غانزى

حرية الصحافة

قضية واحدة يجب ان يركز عليها نقيب الصحفيين ومجلس النقابة الجديد الذي يبدأ عمله اليوم وهي قضية تعديل قانون سلطة الصحافة ليصبح من حق الافراد إصدار الصحف .. ذلك يؤدي إلى حل مشاكل جميع الصحفيين في مصر لانه يخلق فرص عمل جديدة يبرز من خلالها الصحفي الكفء ويختفى الصحفي الدخيل وينتقد المؤسسات الصحفية من كارتة التكسب .. فليس معقولا ان يزيد عدد الصحفيين المقيدين في النقابة ستة أضعاف خلال ٣٧ عاما وينقص عدد الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية !!

كانت في مصر قبل الثورة ٦ صحف يومية هي: الافرام والاخبار والمصري (الصباحية) والبلاغ والمقطم والزمان (المسائية) أصبح الآن في مصر ٥ صحف يومية فقط أربع صباحية وواحدة مسائية !! وكان ٣٠ محررا يصدرون صحيفة يومية ناجحة أصبحوا الآن أكثر من ٤٠٠ صحفى في الصحيفة الواحدة !! لو كتب كل منهم كلمة للامور عشرين الصحف ولكن معظمهم لا يكتبون !!

وإذا كان من حق المحامي والمحاسب والمهندس ان يفتح مكتباً ومن حق الطبيب ان يفتح عيادة ومن حق التجار ان يفتح دكاناً .. فليس من حق الصحفي ان ينشئ صحيفة او مجلة .. ليس من حق مصطفى امين او حسنين هيكل او موسى صبرى او غيرهم إصدار مجلة سنوية .. ولكن من حق المعلم حكش رئيس جمعية دفن الموتى في قرية مطويس ان يصدر صحيفة يومية !! ليست تكتة وإنما هي مادة في قانون سلطة الصحافة تحرم الصحفي وتمنع رؤساء الجمعيات الخيرية حق إصدار الصحف !!

نحن نعلن ان في مصر حرية صحافة والحقيقة ان في مصر حرية نشر في الصحف القائمة القومية والحزبية وصحف الجمعيات الخيرية .. وعندما نعيد للأفراد - ومنهم الصحفيون - حق إصدار الصحف نستطيع يونها ان نعلن بحق ان في مصر حرية صحافة .. إن حرية الصحافة هي حرية إصدار الصحف وحرية النشر بها .. لو استطاع نقيب الصحفيين الجديد ان يفعل ذلك - فممن حقه ان ننشر له تمثالا في منطل النقابة ..

مصر للتأمين

تحت إشراف التأمين في مصر ..

جريدة النور

جريدة الاسلام والمسلمين ..

الباعة

جريدة ..

الحقيقة

جريدة ..

جريدة النور

جريدة ..

جريدة النور

جريدة ..

جريدة النور

جريدة ..

جريدة النور

جريدة ..